

¡Adelante!

Puente a la cultura

El amor en las artes

Estrategia

Compare and contrast

To compare, look for ways that people, events, things, or ideas are the same. To contrast, think about ways they are different. Think about their use, color, size, and shape, or other characteristics.

Madre y niño, (1926), Diego Rivera*



A través de su arte y literatura, los países de América Latina y España han expresado siempre la importancia que tiene el amor. Esta característica de la cultura del mundo hispanohablante se mantuvo a través de los siglos y sigue viva hoy.

El amor en la pintura

Quizá el sentimiento de amor más importante en la cultura latinoamericana y española es el amor a la madre. Además de poemas y estatuas, el amor a la madre ha inspirado a muchos pintores. Uno de ellos es Diego Rivera (1886–1957). Este famoso pintor y muralista disfrutaba pintando mujeres con niños, especialmente mujeres indígenas a quienes presentaba con hermosos niños, y vestidas de brillantes colores.

La pintura en murales ha sido otra forma de expresión artística del amor, el amor a la comunidad. Judith Francis Baca es una artista de California que ha fundado programas de creación de murales. Con su arte ha ayudado a embellecer la comunidad, a hacer conocer otras culturas y a alentar a miles de jóvenes a interesarse en las artes. En la creación de uno de sus murales, *The Great Wall*, participaron más de 400 jóvenes de 14 a 21 años de edad.

1 to encourage

*© 2004 Art Resource, NY. © Banco de México Diego Rivera & Frida Kahlo Museums Trust. Av. Cinco de Mayo No. 2, Cal. Centro, Del. Cuauhtémoc 06059, México, D.F. Reproduction authorized by the Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. Art Resource, NY.

The Great Wall of Los Angeles, (1976–1984), Judith Baca



El amor en la música

La música es otra de las artes que se han usado para expresar el amor. Se escucha siempre en los grandes festivales y eventos patrióticos, en las elegantes bodas, en paseos y en funerales.

Agustín Lara (1896–1970), uno de los grandes compositores mexicanos, compuso la letra y la melodía de más de 600 canciones y sus éxitos suman cientos. La fuente de inspiración de la mayoría de sus canciones fue el amor a la mujer, ya que su vida estuvo llena de romances. Pero Agustín también fue un enamorado de España y dedicó canciones a las ciudades de Sevilla, Toledo, Navarra, Murcia, Valencia y Madrid. Su canción *Granada* ha dado la vuelta al mundo en las voces de los más famosos artistas.

El amor en la poesía

De todas las formas de expresar el amor en la literatura, quizás la más apropiada es la poesía. Un ejemplo es la obra de la gran poeta uruguaya Juana de Ibarbouru (1892–1979). Cuando Juana tenía 22 años publicó *Lenguas de diamante*, su primer libro de poesía, con el que obtuvo un éxito instantáneo. Su poesía se caracteriza por un ritmo armonioso, un amor ingenuo y transparente, sin tonos dramáticos o angustiosos¹. Sus temas incluyen el amor, la maternidad, la belleza física y la naturaleza.

¿Comprendiste?

1. Según el artículo, ¿en qué manifestaciones del arte de los países hispanohablantes se nota la importancia del amor? Da algunos ejemplos.
2. En el artículo se dice que el amor a la madre es el sentimiento más importante en la cultura hispanohablante. ¿Qué lugar crees que tiene en tu cultura? ¿Por qué?
3. Da ejemplos de otros sentimientos de amor que pueden expresarse en las artes.
4. Piensa en una expresión de amor de una canción, un poema o una pintura que conozcas. Escribe una composición para comparar tu ejemplo con el del artículo y di en qué se parecen y en qué se diferencian.

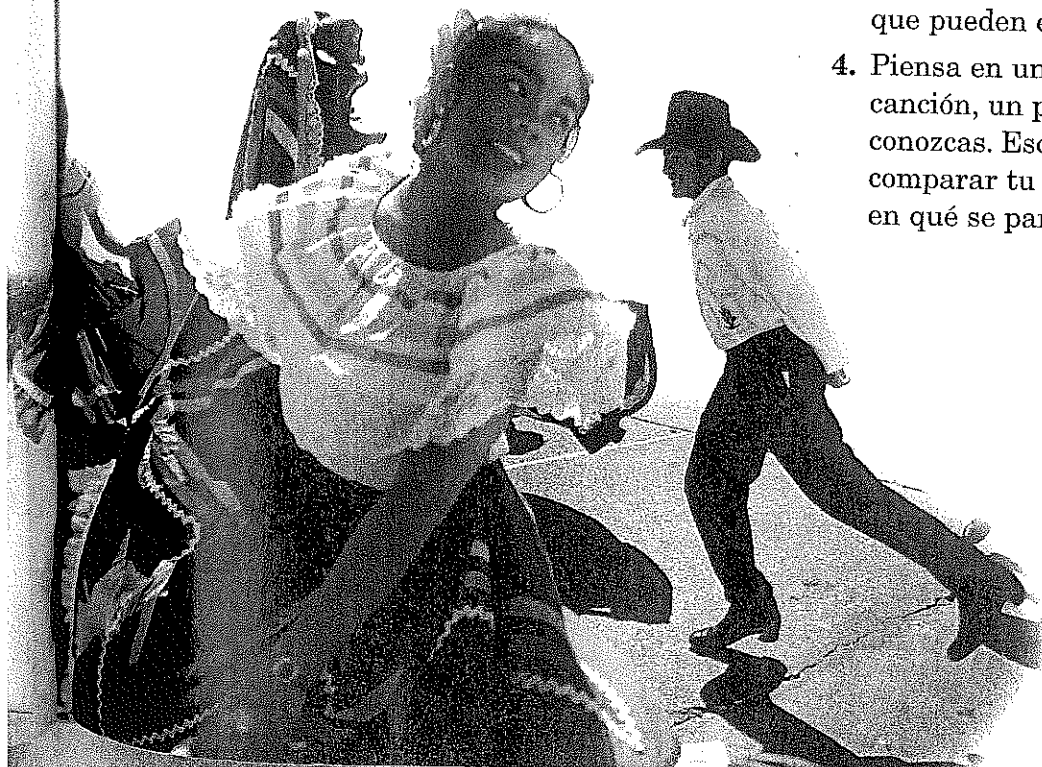


Amor

Juana de Ibarbouru

*El amor es fragante como un ramo de rosas.
Amando se poseen todas las primaveras.
Eros² trae en su aljaba³ las flores olorosas
De todas las umbrías⁴ y todas las praderas.*

1 anguished 2 god of love 3 quiver 4 shady places



Go Online
PHSchool.com

For: Internet Link Activity
Visit: www.phschool.com
Web Code: jed-0410